

Wydział Architektury PK

Kierunkowe efekty kształcenia
wraz z odniesieniem do efektów obszarowych

Kierunek:

Architektura krajobrazu – studia I stopnia

Lista efektów kierunkowych z odniesieniem do efektów obszarowych

Kierunek: **Architektura Krajobrazu**

Profil: **Ogólnoakademicki**

Stopień: **I**

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
Wiedza		
K1A_W01	ma podstawową wiedzę w zakresie matematyki i geometrii wykreślnej przydatną do rozumienia i opisu przestrzeni	InzA_W01 R1A_W01 T1A_W01
K1A_W02	zna podstawy historii sztuki i ma świadomość wpływu nurtów estetycznych na procesy kształtowania przestrzeni	A1_W12 InzA_W03 T1A_W08
K1A_W03	zna historię sztuki ogrodowej i kształtowania krajobrazu, rozumie ich uwarunkowania kulturowe i filozoficzne	A1_W12 InzA_W03 T1A_W08
K1A_W04	zna podstawy historii kształtowania przestrzeni w skali urbanistycznej i ruralistycznej	A1_W12 InzA_W03 R1A_W08 T1A_W03
K1A_W05	zna podstawowe formy i zasady ochrony dziedzictwa kulturowego oraz metody stosowane w procesie ochrony i zarządzania krajobrazem kulturowym	InzA_W03 InzA_W04 T1A_W04 T1A_W09
K1A_W06	zna zasady kompozycji rzeźbiarskiej i architektoniczno-krajobrazowej oraz zasady rysunku odręcznego, perspektywy malarskiej i teorii koloru	A1_W10 InzA_W02 T1A_W03
K1A_W07	zna różne metody i techniki prowadzenia studiów i analiz przedprojektowych dotyczących ochrony i projektowania krajobrazu	A1_W15 InzA_W02 InzA_W03 T1A_W02 T1A_W03
K1A_W08	zna w zakresie podstawowym tradycyjne i współczesne tendencje oraz technologie w projektowaniu i wykonawstwie obiektów architektury krajobrazu	InzA_W02 InzA_W03 R1A_W05 T1A_W03 T1A_W05
K1A_W09	zna zasady sporządzania inwentaryzacji stanu istniejącego i rysunków technicznych obiektów architektury krajobrazu	InzA_W02 T1A_W03 T1A_W04 T1A_W07
K1A_W10	zna podstawowe uwarunkowania prawne, procedury i warunki techniczne dotyczące projektowania i realizacji różnych kategorii obiektów architektury krajobrazu	InzA_W03 InzA_W05 R1A_W02 T1A_W03

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		T1A_W06 T1A_W08
K1A_W11	zna podstawowe zasady projektowania obiektów budowlanych	InzA_W02 R1A_W02 R1A_W08 T1A_W03 T1A_W10
K1A_W12	zna podstawowe materiały budowlane oraz ich zastosowanie w budownictwie i architekturze krajobrazu	InzA_W05 T1A_W02 T1A_W03 T1A_W04
K1A_W13	na metody pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu oraz urządzenia techniczne stosowane w tym zakresie	InzA_W01 InzA_W02 InzA_W05 R1A_W05 R1A_W06 T1A_W02 T1A_W06 T1A_W07
K1A_W14	zna podstawowe zasady obmiaru robót i kosztorysowania obiektów architektury krajobrazu	InzA_W02 InzA_W05 T1A_W07
K1A_W15	zna podstawowe zasady funkcjonowania środowiska przyrodniczego, jego ochrony, kształtowania i zarządzania	InzA_U04 InzA_W01 InzA_W05 R1A_W05 R1A_W06 R1A_W07 T1A_W02 T1A_W03
K1A_W16	zna i identyfikuje przyczyny degradacji środowiska oraz zasady i sposoby ich zapobiegania	InzA_W01 InzA_W05 R1A_W05 R1A_W06 T1A_W02 T1A_W05 T1A_W06 T1A_W08
K1A_W17	opisuje podstawowe sposoby badania gleb oraz ich systematykę	InzA_W01 InzA_W02 R1A_W04 R1A_W05 T1A_W04 T1A_W07
K1A_W18	zna systematykę i nomenklaturę roślin	R1A_W05 T1A_W03
K1A_W19	charakteryzuje rośliny pod względem ich podstawowych cech budowy, wymagań siedliskowych i możliwości zastosowania w projektowaniu zieleni	InzA_W01 InzA_W02 R1A_W05 T1A_W03
K1A_W20	zna zasady inwentaryzacji zieleni i obiektów architektury krajobrazu	R1A_W06 T1A_W03

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
K1A_W21	ma elementarną wiedzę w zakresie rozpoznawania i przeciwdziałania chorobom i szkodnikom roślin	InzA_W01 InzA_W02 R1A_W04 R1A_W05
K1A_W22	ma wiedzę w zakresie pielęgnacji roślin	InzA_W01 InzA_W02 R1A_W05
K1A_W23	ma podstawową wiedzę dotyczącą wykonywania zawodu architekta krajobrazu, w tym uwarunkowania prawne i zasady bhp	InzA_W03 R1A_W08 R1A_W09 T1A_W03 T1A_W11
Umiejętności		
K1A_U01	rozpoznaje style i elementy charakterystyczne dla różnych kompozycji historycznych i współczesnych	R1A_U01 T1A_U01
K1A_U02	pozyskuje z różnych źródeł podstawowe informacje właściwe do zadania projektowego	InzA_U01 R1A_U01 T1A_U01 T1A_U03 T1A_U07 T1A_U08 T1A_U09 T1A_U13
K1A_U03	potrafi przy użyciu podstawowych metod technik i narzędzi badawczych uzyskać różnorodne dane o terenie	InzA_U05 R1A_U01 R1A_U05 R1A_W06 T1A_U07 T1A_U08 T1A_U09 T1A_U13 T1A_U15 T2A_U02 T2A_U03
K1A_U04	ocenia na podstawowym poziomie wartość przyrodniczą i kulturową krajobrazu i jego składowych	R1A_U01 R1A_U05 R1A_U06 T1A_U08 T1A_U09 T1A_U10
K1A_U05	dokonyuje analizy i waloryzacji kompozycji krajobrazu	InzA_U02 T1A_U09 T1A_U10 T1A_U13
K1A_U06	analizuje uwarunkowania projektowe przy użyciu metod stosowanych w architekturze krajobrazu	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U06 R1A_U01 R1A_U05 R1A_U06 T1A_U07

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		T1A_U08 T1A_U12 T1A_U13 T1A_U14 T1A_U15
K1A_U07	umie korzystać z analiz, przeprowadzonych w ramach innych specjalności	InzA_U01 InzA_U02 R1A_U01 R1A_U05 R1A_U06 T1A_U07 T1A_U08 T1A_U10 T1A_U12 T1A_U13 T1A_U14
K1A_U08	potrafi praktycznie korzystać ze współczesnej literatury fachowej oraz rozumie potrzebę aktualizacji wiedzy	R1A_U01 T1A_U01 T1A_U05 T1A_U06
K1A_U09	określa potrzeby i wytyczne w zakresie prac projektowych i wykonawczych różnych branż przy obiektach architektury krajobrazu	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U05 InzA_U06 R1A_U06 R1A_U07 T1A_U03 T1A_U08 T1A_U09 T1A_U12 T1A_U14 T1A_U15
K1A_U10	stosuje podejście metodyczne w rozwiązywaniu zadania projektowego potrafi oceni przydatność metod oraz wybrać i zastosować odpowiednią metodę	InzA_U02 InzA_U03 InzA_U07 InzA_U08 R1A_U01 R1A_U06 R1A_U07 T1A_U07 T1A_U12 T1A_U13 T1A_U14 T1A_U15 T1A_U16
K1A_U11	potrafi projektować poszukując własnych koncepcji przy wykorzystaniu wyobraźni intuicji i inwencji twórczej	A1_U14 A1_U21 InzA_U01 InzA_U08 T1A_U13 T1A_U15
K1A_U12	praktycznie stosuje zasady projektowania obiektów architektury krajobrazu w różnym kontekście i skali	A1_U17

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		InzA_U01 InzA_U07 InzA_U08 R1A_U06 R1A_U07 R2A_U01 T1A_U08 T1A_U09 T1A_U14 T1A_U15 T1A_U16
K1A_U13	sporządza dokumentację projektową zgodnie z wymogami formalnymi	InzA_U07 InzA_U08 R1A_U01 R1A_U02 R1A_U06 T1A_U02 T1A_U03 T1A_U16
K1A_U14	wykorzystuje powszechnie znane narzędzia do sporządzania i prezentacji projektów	A1_U17 InzA_U02 InzA_U07 R1A_U01 R1A_U02 R1A_U06 T1A_U02 T1A_U15 T2A_U16
K1A_U15	wykorzystuje rysunek odręczny dla celów analiz przestrzennych i przekazywania informacji o krajobrazie	A1_U16 A1_U19 InzA_U07 InzA_U08 R1A_U02 R1A_U06 T1A_U02 T1A_U03 T1A_U15 T1A_U16
K1A_U16	wykonuje wizualizacje projektów i symulacje rozwiązań z wykorzystaniem technik komputerowych	A1_U14 A1_U15 A1_U16 A1_U19 InzA_U01 InzA_U02 InzA_U04 InzA_U05 R1A_U01 R1A_U02 T1A_U02 T1A_U07 T1A_U08 T1A_U09
K1A_U17	potrafi wykonać inwentaryzację obiektów budowlanych	InzA_U02 InzA_U07 R1A_U01 R1A_U07

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		R2A_U06 T1A_U02 T1A_U08 T1A_U11 T1A_U14
K1A_U18	posiada praktyczne umiejętności wykonywania prac związanych z urządzeniem i pielęgnacją obiektów architektury krajobrazu i zieleni	InzA_U04 InzA_U05 InzA_U06 InzA_U07 R1A_U06 R1A_U07 T1A_U02 T1A_U11 T1A_U13 T1A_U15
K1A_U19	wybiera i stosuje odpowiednie urządzenia techniczne do wykonania i pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu	InzA_U04 InzA_U05 InzA_U06 R1A_U01 R1A_U05 R1A_U06 T1A_U09 T1A_U11 T1A_U13 T1A_U14 T1A_U15
K1A_U20	rozpoznaje i charakteryzuje rośliny i zbiorowiska roślinne oraz ich siedliska	InzA_U01 InzA_U02 R1A_U01 R1A_U05 R1A_U06 T1A_U02 T1A_U06 T1A_U08 T1A_U14
K1A_U21	potrafi wykonać inwentaryzację szaty roślinnej i obiektów architektury krajobrazu	InzA_U01 InzA_U02 R1A_U01 R1A_U05 R1A_U06 T1A_U06 T1A_U07 T1A_U08 T1A_U09 T1A_U10
K1A_U22	umie określić przynależność systematyczną chorób i szkodników roślin oraz podać przyczyny ich występowania	InzA_U01 R1A_U01 R1A_U05 R1A_U06 T1A_U02 T1A_U07
K1A_U23	umie korzystać z prawa w praktyce inżynierskiej w zakresie projektowania i realizacji obiektów architektury krajobrazu	InzA_U06 T1A_U08

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
K1A_U24	ma umiejętność w stopniu podstawowym sporządzania kosztorysów do obiektów architektury krajobrazu	InzA_U04 R1A_U02 T1A_U05 T1A_U06 T1A_U10
K1A_U25	jest przygotowany do napisania pracy inżynierskiej i innych prac pisemnych (opisów projektów, referatów, artykułów itp.)	A1_U22 R1A_U02 R1A_U08 R1A_U09 T1A_U05 T1A_U06 T1A_U13 T1A_U16
K1A_U26	potrafi przedstawić w języku polskim i obcym (w formie pisemnej i ustnej) efekty wykonanych prac	A1_U22 A1_U24 InzA_U06 InzA_U07 R1A_U02 R1A_U08 R1A_U09 R1A_U10 T1A_U01 T1A_U02 T1A_U04
Kompetencje społeczne		
K1A_K01	ma świadomość znaczenia ciągłości historycznej krajobrazu kulturowego	InzA_K01 T1A_K02
K1A_K02	rozumie architekturę krajobrazu w kontekście uwarunkowań społecznych, przyrodniczych, kulturowych, ekonomicznych, ideowych i artystycznych	InzA_K02 R1A_K02 R1A_K03 T1A_K02 T1A_K04
K1A_K03	ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego, jego wartości i potrzeby ochrony i podstaw zarządzania	InzA_K02 R1A_K02 T1A_K02
K1A_K04	ma świadomość różnorodnych uwarunkowań procesu kształtowania przestrzeni w tym wpływu nurtów estetycznych	InzA_K01 R1A_K02 R1A_K03 T1A_K02
K1A_K05	wykorzystuje znajomość historii sztuki i wrażliwość na przejawy sztuki w otaczającej rzeczywistości w budowaniu własnej postawy twórczej i jako inspirację własnej kreacji	A1_K02 InzA_K01 R1A_K02 T1A_K01 T1A_K02 T1A_K04
K1A_K06	jest zdolny do twórczego myślenia o kształtowaniu przestrzeni	A1_K02 A1_K03 InzA_K01 R1A_K03 T1A_K04

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
K1A_K07	rozumie podstawowe relacje między potrzebami użytkowników i cechami przestrzeni	InzA_K01 R1A_K02 R1A_K03 T1A_K02 T1A_K04
K1A_K08	ma świadomość znaczenia komunikacji zawodowej z klientem indywidualnym i grupowym oraz użytkownikami	A1_K05 InzA_K01 T1A_K03 T1A_K04 T1A_K07
K1A_K09	ma świadomość funkcjonowania uwarunkowań formalno-prawnych i odpowiedzialności projektanta za decyzje podjęte w procesie projektowym i wykonawstwie	A1_K06 InzA_K01 R1A_K02 R1A_K03 R1A_K05 T1A_K02 T1A_K04 T1A_K05 T1A_K06
K1A_K10	jest przygotowany do pracy w zespole i współpracy interdyscyplinarnej z osobami i instytucjami mającymi wpływ na treść, funkcję i formę krajo- brazu	A1_K05 InzA_K02 R1A_K01 R1A_K02 T1A_K03 T1A_K04
K1A_K11	ma świadomość potrzeby dokształcania i samodoskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu	A1_K01 InzA_K01 R1A_K01 R1A_K03 R1A_K04 T1A_K01
K1A_K12	ma świadomość zasad etyki zawodowej	A1_K06 InzA_K01 R1A_K02 R1A_K06 T1A_K03
K1A_K13	jest przygotowany do prezentacji prac i formułowania przyjętych założeń i rozwiązań projektowych oraz do argumentacji poglądów i polemiki zawodowej	A1_K05 R1A_K04 R1A_K05 T1A_K04