

Wydział Architektury PK

Kierunkowe efekty kształcenia
wraz z odniesieniem do efektów obszarowych

Kierunek:

Architektura krajobrazu – studia II stopnia

Lista efektów kierunkowych z odniesieniem do efektów obszarowych

Kierunek: **Architektura Krajobrazu**

Profil: **Ogólnoakademicki**

Stopień: **II**

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
Wiedza		
K2A_W01	zna historyczne i współczesne zasady budowy, struktury miast i wsi, prawa ich rozwoju i funkcjonowania	InzA_W03 R2A_W07 S2A_W05 S2A_W07 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W08
K2A_W02	zna współczesne procesy kulturowe oddziałujące na krajobraz	A2_W09 InzA_W03 S2A_W05 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W05 T2A_W08
K2A_W03	ma wiedzę na temat zabytkowych form w krajobrazie oraz ochrony dziedzictwa kulturowego	A2_W09 A2_W11 InzA_W03 S2A_W05 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W08
K2A_W04	rozumie sztukę w kontekście uwarunkowań kulturowych, ideowych, materialnych i społecznych	A2_W08 A2_W09 A2_W10 A2_W11 A2_W12 InzA_W03 R2A_W02 T2A_W01 T2A_W03 T2A_W05 T2A_W08
K2A_W05	zna elementy systemu planowania przestrzennego w Polsce oraz tendencje w planowaniu przestrzennym w Europie i na świecie	InzA_W03 R2A_W02 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W05 T2A_W08
K2A_W06	zna zasady zrównoważonego rozwoju i rozumie ich związek z ochroną i kształtowaniem krajobrazu	InzA_W03 R2A_W03 R2A_W05 R2A_W06 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W05 T2A_W08

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
K2A_W07	rozumie procesy zachodzące w środowisku przyrodniczym i zna zasady gospodarowania zasobami przyrody	InzA_W03 InzA_W04 R2A_W03 R2A_W04 R2A_W05 R2A_W06 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W08
K2A_W08	ma wiedzę na temat wykorzystania potencjału środowiska przyrodniczego i kulturowego	InzA_W03 R2A_W03 R2A_W04 R2A_W05 R2A_W06 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W05 T2A_W08
K2A_W09	zna zasady przeciwdziałania niekorzystnym przekształceniom środowiska	InzA_W03 R2A_W03 R2A_W04 R2A_W05 R2A_W06 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W05 T2A_W07 T2A_W08
K2A_W10	zna zagadnienia społeczne, ekonomiczne i prawne związane z zarządzaniem krajobrazem i gospodarką przestrzenną	InzA_W03 InzA_W04 R2A_W02 S2A_W01 S2A_W05 S2A_W06 S2A_W07 T2A_W08 T2A_W09
K2A_W11	ma ogólną wiedzę na temat infrastruktury technicznej mającej wpływ na krajobraz	InzA_W01 InzA_W02 InzA_W05 R2A_W05 T2A_W01 T2A_W03 T2A_W05 T2A_W07
K2A_W12	zna zasady i metody badań naukowych stosowanych w architekturze krajobrazu i obszarach nauk z nią związanych	InzA_W03 R2A_W02 R2A_W03 R2A_W05 S2A_W06 T2A_W01 T2A_W02 T2A_W03 T2A_W04

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		T2A_W05 T2A_W07
K2A_W13	zna współczesne badania teoretyczne i praktyczne w dziedzinie ochrony i kształtowania krajobrazu	A2_W11 InzA_W02 InzA_W03 R2A_W02 R2A_W03 R2A_W05 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W05 T2A_W07
K2A_W14	zna podstawy prawne i warunki techniczne projektowania obiektów architektury krajobrazu	InzA_W02 InzA_W03 InzA_W05 R2A_W02 R2A_W04 R2A_W08 T2A_W02 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W06 T2A_W07 T2A_W08 T2A_W10
K2A_W15	ma znajomość podstaw i uwarunkowań przyrodniczych projektowania obiektów architektury krajobrazu	InzA_W03 R2A_W03 R2A_W05 T2A_W01 T2A_W03 T2A_W04 T2A_W08
Umiejętności		
K2A_U01	umie określić w zakresie podstawowym czas powstania, epokę i styl obiektów architektury krajobrazu i innych obiektów kultury materialnej	A2_U17 InzA_U03 T2A_U10 T2A_U17
K2A_U02	ocenia wartość kulturową i przyrodniczą krajobrazu w różnych skalach i aspektach	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U05 R2A_U04 R2A_U05 T2A_U08 T2A_U09 T2A_U10 T2A_U17
K2A_U03	jest przygotowany do ochrony i kształtowania wartości estetycznych i artystycznych krajobrazu w skali obiektu architektury krajobrazu i w skali planowania przestrzennego	A2_U12 A2_U14 A2_U16 InzA_U03

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		T2A_U10 T2A_U17
K2A_U04	potrafi zastosować odpowiednie statusy planistyczne prawnej ochrony krajobrazu przyrodniczego i kulturowego	InzA_U02 InzA_U03 R2A_U01 T2A_U10
K2A_U05	umie określić przyczyny i sposoby przeciwdziałania niekorzystnym zmianom w środowisku	R2A_U04 R2A_U05 R2A_U06 T2A_U08 T2A_U09 T2A_U11 T2A_U15 T2A_U16 T2A_U17 T2A_U18
K2A_U06	wykorzystuje różnorodne metody analizy krajobrazu i współczesne narzędzia wspomagające działania naukowe i praktyczne architekta krajobrazu	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U05 InzA_U07 R2A_U04 R2A_U05 R2A_U06 R2A_U07 S2A_U04 S2A_U08 T2A_U01 T2A_U02 T2A_U07 T2A_U08 T2A_U09 T2A_U10 T2A_U11 T2A_U12 T2A_U15 T2A_U18 T2A_U19
K2A_U07	potrafi zaplanować i przeprowadzić badania z zakresu architektury krajobrazu i nauk z nią związanych, dobierając metody badawcze odpowiednio do zadania	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U04 InzA_U05 InzA_U07 R2A_U04 R2A_U05 R2A_U06 S2A_U02 S2A_U08 T2A_U07 T2A_U08 T2A_U09 T2A_U10 T2A_U11

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		T2A_U12 T2A_U18
K2A_U08	umie określić wpływ procesów społecznych na gospodarowanie i zarządzanie krajobrazem oraz zaplanować badania społeczne	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 S2A_K06 S2A_U01 S2A_U02 S2A_U03 S2A_U04 S2A_U05 S2A_U07 S2A_U08 T2A_U02 T2A_U08 T2A_U09 T2A_U10
K2A_U09	potrafi dokonać przybliżonej analizy ekonomicznej skutków podejmowanych działań inżynierskich, projektowych i planistycznych	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U04 InzA_U05 T2A_U14
K2A_U10	pozyskuje wszelkie informacje (materiały wyjściowe i źródłowe), stosownie do zadania i umie je praktycznie wykorzystać	A2_U18 InzA_U06 R2A_U01 R2A_U07 S2A_U06 T2A_U01 T2A_U02 T2A_U03 T2A_U04 T2A_U05 T2A_U06 T2A_U10 T2A_U12
K2A_U11	potrafi praktycznie korzystać z literatury fachowej oraz rozumie potrzebę aktualizacji wiedzy i samokształcenia	A2_U18 InzA_U06 R2A_U01 S2A_U06 T2A_U01 T2A_U02 T2A_U05 T2A_U06 T2A_U07 T2A_U12
K2A_U12	rozwiązuje zadania z zakresu architektury krajobrazu ze świadomością różnych uwarunkowań i konsekwencji proponowanych rozwiązań	A2_U14 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U04 InzA_U06 InzA_U08 R2A_U04 R2A_U05

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		R2A_U06 R2A_U07 S2A_U01 S2A_U02 S2A_U05 S2A_U06 T2A_U10 T2A_U15 T2A_U17 T2A_U18 T2A_U19
K2A_U13	stosuje podejście metodyczne w rozwiązywaniu zadań projektowych	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U07 InzA_U08 R2A_U04 R2A_U06 R2A_U07 S2A_U08 T2A_U01 T2A_U07 T2A_U08 T2A_U09 T2A_U17 T2A_U18 T2A_U19
K2A_U14	programuje, planuje i projektuje przestrzenie otwarte w sposób systemowy	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U08 R2A_U04 R2A_U06 T2A_U08 T2A_U10 T2A_U19
K2A_U15	praktycznie stosuje zasady projektowania obiektów architektury krajobrazu w różnym kontekście i skali, wykorzystując wiedzę z zakresu architektury krajobrazu i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów i pokrewnych	InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U06 InzA_U07 InzA_U08 R2A_U04 R2A_U05 R2A_U06 R2A_U07 T2A_U10 T2A_U15 T2A_U17 T2A_U18 T2A_U19
K2A_U16	wykorzystuje znajomość historii sztuki i architektury krajobrazu oraz wrażliwość artystyczną do budowania własnej postawy twórczej i jako inspirację kreacji projektowej	A2_U11 A2_U12 A2_U14

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		A2_U16 A2_U18 InzA_U03 T2A_U10
K2A_U17	potrafi projektować poszukując własnych i oryginalnych koncepcji przy wykorzystaniu wyobraźni, intuicji i inwencji twórczej	A2_U11 A2_U12 A2_U13 A2_U16 A2_U17 InzA_U03 R2A_U04 R2A_U07 T2A_U10
K2A_U18	sporządza dokumentację projektową i planistyczną zgodnie z wymogami formalnymi	InzA_U02 InzA_U08 T2A_U07 T2A_U18 T2A_U19
K2A_U19	wykonuje wizualizacje projektów i symulacje rozwiązań z wykorzystaniem technik komputerowych	A2_U16 InzA_U01 InzA_U02 InzA_U08 R2A_U04 R2A_U05 R2A_U06 R2A_U07 T1A_U09 T2A_U07 T2A_U08 T2A_U12 T2A_U19
K2A_U20	potrafi wykorzystywać wybrane, zaawansowane narzędzia do sporządzania i prezentacji projektów	A2_U16 InzA_U01 InzA_U02 InzA_U03 InzA_U07 InzA_U08 T2A_U02 T2A_U07 T2A_U08 T2A_U09 T2A_U12 T2A_U17 T2A_U18 T2A_U19
K2A_U21	jest przygotowany do napisania pracy magisterskiej i innych prac naukowych (opisów projektów, referatów, artykułów, itp.)	A2_U18 R2A_U02 R2A_U08 R2A_U10 S2A_U09 T2A_U01 T2A_U02 T2A_U03 T2A_U05

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		T2A_U06
K2A_U22	potrafi przedstawić efekty wykonanych prac w języku polskim i obcym, w postaci pisemnej i ustnej	A2_U18 A2_U19 A2_U20 R2A_U02 R2A_U08 R2A_U09 R2A_U10 S2A_U10 S2A_U11 T1A_U05 T1A_U06 T2A_U01 T2A_U02 T2A_U03 T2A_U04
Kompetencje społeczne		
K2A_K01	rozumie architekturę krajobrazu w kontekście uwarunkowań społecznych, przyrodniczych, kulturowych, ekonomicznych, ideowych i artystycznych	A2_K05 A2_K06 InzA_K01 R2A_K05 R2A_K06 R2A_K08 S2A_K06 S2A_K07 T2A_K02 T2A_K07
K2A_K02	rozumie rolę i skutki partycypacji społecznej w działaniach w obszarze architektury krajobrazu	A2_K03 A2_K05 InzA_U01 R2A_K05 S2A_K05 T2A_K02 T2A_U07
K2A_K03	jest świadomy roli użytkowników i uwzględnia ich potrzeby w procesie projektowania, realizacji i użytkowania przestrzeni	A2_K03 A2_K05 InzA_K01 R2A_K05 T2A_K02
K2A_K04	ma świadomość systemowego funkcjonowania przestrzeni i roli architekta krajobrazu w jej kształtowaniu i zarządzaniu	A2_K05 InzA_K01 R2A_K03 R2A_K05 R2A_K06 R2A_K08 T2A_K02 T2A_K07
K2A_K05	jest świadomy, stosuje i rozwija zasady etyki zawodowej właściwe dla architektury krajobrazu i środowisk powiązanych	A2_K06 InzA_K01 R2A_K04 R2A_K05 S2A_K04

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		T2A_K02 T2A_K05 T2A_K07
K2A_K06	jest zdolny do krytycznej oceny analizowanego obszaru i podjęcia samodzielnych decyzji w powiązaniu z innymi dziedzinami nauk	A2_K02 A2_K04 InzA_K01 InzA_K02 R2A_K03 R2A_K05 R2A_K06 R2A_K08 S2A_K07 T2A_K02 T2A_K04 T2A_K05
K2A_K07	ma świadomość wielopłaszczyznowych konsekwencji podjętych działań projektowych oraz własnej i zbiorowej odpowiedzialności za podjęte decyzje	A2_K02 A2_K04 InzA_K01 InzA_K02 R2A_K03 R2A_K05 R2A_K06 R2A_K08 S2A_K07 T2A_K02 T2A_K04 T2A_K05
K2A_K08	jest przygotowany do pracy zespołowej, kierowania zespołami oraz współpracy interdyscyplinarnej ze specjalistami i instytucjami mającymi wpływ na krajobraz	A2_K05 InzA_K01 InzA_K02 R2A_K02 R2A_K03 R2A_K08 S2A_K02 S2A_K03 S2A_K07 T2A_K02 T2A_K03 T2A_K04 T2A_K05 T2A_K06 T2A_K07
K2A_K09	jest przygotowany do prezentacji i argumentacji opracowanych koncepcji projektowych oraz do formułowania własnych poglądów i do polemiki zawodowej	A2_K05 InzA_K01 InzA_K02 R2A_K03 S2A_K03 T2A_K04 T2A_K07
K2A_K10	jest przygotowany do efektywnego komunikowania się z innymi ludźmi w różnego rodzaju relacjach społecznych	A2_K05 InzA_K01

Kody efektów kierunkowych	Efekty kierunkowe	Kody efektów obszarowych
		S2A_K05 T2A_K02 T2A_K07
K2A_K11	rozumie potrzebę ustawicznego kształcenia, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	A2_K01 InzA_K01 InzA_K02 R2A_K01 R2A_K07 S2A_K01 T2A_K01
K2A_K12	potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny i przedsiębiorczy	A2_K06 InzA_K02 R2A_K08 S2A_K07 T2A_K06