

Uchwała
Senatu Politechniki Krakowskiej
im. Tadeusza Kościuszki
(tekst jednolity)

**w sprawie ustalenia ogólnego zakresu obowiązków nauczycieli akademickich
i stosowania 50% kosztów uzyskania przychodu ze stosunku pracy pracowników PK**

Na podstawie art. 130 ust. 2 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. z 2016 r. poz 1842, z późn. zm.), w związku z art. 22 ust. 9 pkt. 3 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2016 r., poz. 2032, z późn. zm.) oraz art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2017 r., poz. 880, z późn. zm.) Senat Politechniki Krakowskiej postanawia, co następuje:

§ 1

1. Obowiązki nauczyciela akademickiego określone w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym są realizowane na Politechnice Krakowskiej w następującym zakresie:
 - 1) pracownicy naukowo-dydaktyczni:
 - a) obowiązki badawcze – 25%,
 - b) obowiązki dydaktyczne – 65%,
 - c) obowiązki organizacyjne – 10%,
 - 2) pracownicy naukowci:
 - a) obowiązki badawcze – 90%,
 - b) obowiązki organizacyjne – 10%,
 - 3) pracownicy dydaktyczni:
 - a) obowiązki dydaktyczne – 90%,
 - b) obowiązki organizacyjne – 10%,
 - 4) bibliotekarze dyplomowani i dyplomowani pracownicy dokumentacji i informacji naukowej:
 - a) obowiązki badawcze – 25%,
 - b) obowiązki dydaktyczne – 10%,
 - c) obowiązki organizacyjne – 65%.
2. Prawem autorskim chronione są prace pracowników naukowo-dydaktycznych i naukowych w ramach obowiązków badawczych i obowiązków dydaktycznych w wysokości zależnej od zajmowanego stanowiska oraz posiadanego tytułu lub stopnia naukowego. Prace w ramach obowiązków organizacyjnych nie są chronione prawem autorskim.
3. Pracownicy naukowo-dydaktyczni i naukowci (twórcy) za wykonywanie działalności twórczej w ramach stosunku pracy, chronionej prawem autorskim, korzystają z kosztów uzyskania przychodu w wysokości 50%.
4. Za pracę twórczą w zakresie obowiązków dydaktycznych, chronioną prawem autorskim, w myśl obowiązujących przepisów, uważa się:
 - 1) przygotowanie i prowadzenie zajęć dydaktycznych,
 - 2) opracowywanie programów zajęć dydaktycznych,
 - 3) opracowywanie recenzji dorobku naukowego,
 - 4) opracowywanie recenzji prac habilitacyjnych, doktorskich, magisterskich i dyplomowych,
 - 5) inne prace twórcze realizowane w ramach stosunku pracy, za które pracownik nie otrzymał odrębnego wynagrodzenia.
5. Ustala się, że wynagrodzenie nauczycieli akademickich z tytułu korzystania z praw autorskich wynosi dla pracowników naukowo-dydaktycznych i naukowych:

- a) z tytułem naukowym profesora lub stopniem naukowym doktora habilitowanego – 90%,
 - b) ze stopniem naukowym doktora – 77%,
 - c) z tytułem zawodowym magistra – 64%,
6. Na wniosek pracownika Rektor może ustalić inny, niż ustalony w ust. 1 niniejszego paragrafu, procentowy udział zakresu obowiązków nauczyciela akademickiego.
7. Inny, niż ustalony w ust. 5 niniejszego paragrafu, procentowy udział wynagrodzenia z tytułu korzystania z praw autorskich jest rozliczany po złożeniu przez pracownika oświadczenia, według wzoru stanowiącego załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

1. Pracownicy niebędący nauczycielami akademickimi (twórcy) za wykonywanie działalności twórczej w ramach stosunku pracy, chronionej prawem autorskim, korzystają z kosztów uzyskania przychodu w wysokości 50%.
2. Wynagrodzenie pracowników niebędących nauczycielami akademickimi z tytułu korzystania z praw autorskich za prace wykonywane zgodnie z zakresem czynności odpowiednim dla danego stanowiska, dla których koszty uzyskania przychodu wynoszą 50%, określa kierownik jednostki organizacyjnej indywidualnie dla pracownika.

§ 3

1. Za wynagrodzenia, o których mowa w § 1 i § 2 niniejszej uchwały uważa się: wynagrodzenie zasadnicze, premię dla pracowników niebędących nauczycielami akademickimi oraz wynagrodzenie za godziny nadwymiarowe.
2. Wynagrodzenie za recenzje rozpraw doktorskich i opinie w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, a także za opracowanie oceny dorobku naukowego, dydaktycznego i organizacyjnego w postępowaniu kwalifikacyjnym poprzedzającym zatrudnienie na stanowisku profesora zwyczajnego, w całości jest objęte kosztami uzyskania przychodu w wysokości 50%.
3. Dodatek specjalny przyznany w związku z realizacją prac twórczych określonych przez bezpośredniego przełożonego we wniosku o przyznanie dodatku, w całości może być objęty kosztami uzyskania przychodu w wysokości 50%.
4. Zwiększone wynagrodzenie wypłacane na podstawie art. 151 ust. 8 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym ze środków zewnętrznych (w oparciu o aneks do mianowania lub umowy o pracę), jeżeli wypłacone jest w związku z realizacją prac twórczych określonych w zakresie obowiązków przez kierownika projektu indywidualnie dla każdego pracownika, może być objęte kosztami uzyskania przychodu w wysokości 50%, proporcjonalnie do czasu pracy rozliczonego w ramach prac twórczych i pozostałych.
5. W roku podatkowym łączne 50% koszty uzyskania przychodów nie mogą przekroczyć kwoty stanowiącej górną granicę pierwszego przedziału skali podatkowej.

§ 4

Nie stosuje się 50% kosztów uzyskania przychodu od wynagrodzeń wypłacanych za okres:

- 1) urlopu wypoczynkowego,
- 2) urlopu dla celów szkoleniowych,
- 3) płatnego urlopu dla celów naukowych, chyba, że jego efektem będzie powstanie utworu, do którego prawa zostaną przejęte przez Politechnikę Krakowską,
- 4) płatnego urlopu naukowego na przygotowanie rozprawy doktorskiej,
- 5) przebywania na stażu naukowym/przemysłowym
- 6) urlopu dla poratowania zdrowia,
- 7) urlopu macierzyńskiego i wychowawczego,
- 8) zwolnienia lekarskiego,
- 9) opieki nad zdrowym dzieckiem – 2 dni,

- 10) innej usprawiedliwionej nieobecności w pracy przewidzianej przepisami prawa pracy, za którą pracownik otrzymuje wynagrodzenie.

§ 5

1. Prace wykonywane w ramach stosunku pracy, do których stosowano 50% koszty uzyskania przychodu z tytułu korzystania przez pracowników z praw autorskich, należy ewidencjonować i przechowywać w jednostce organizacyjnej.
2. Ewidencję prac wykonywanych w ramach stosunku pracy, które są przedmiotem prawa autorskiego, w odniesieniu do publikacji, prowadzi się w Bibliotece PK.
3. Zobowiązuje się wszystkich pracowników korzystających z praw autorskich do archiwizacji utworów powstałych w wyniku działalności twórczej przez okres 5 lat (licząc od końca roku kalendarzowego, w którym upłynął termin płatności podatku od osób fizycznych).

§ 6

1. Rozliczenie prac objętych w danym roku kalendarzowym prawem autorskim w ramach wynagrodzeń zasadniczych nauczycieli akademickich i godzin ponadwymiarowych przekazywane jest do Działu Planowania (Sekcja Rozliczeń).
2. Rozliczenie prac objętych w danym roku kalendarzowym prawem autorskim pracowników niebędących nauczycielami akademickimi przekazywane jest do Działu Spraw Osobowych i Socjalnych.

§ 7

Postanowienia niniejszej uchwały stanowią podstawę do ustalania wysokości kosztów uzyskania przychodu ze stosunku pracy.

§ 8

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i ma zastosowanie do wynagrodzeń wypłacanych od 1 stycznia 2018 r.

§ 9

Z dniem 1 maja 2011 r. traci moc uchwała Senatu PK z dnia 10 marca 2000 r. (z późniejszymi zmianami) w sprawie rozliczania udziału prac objętych prawem autorskim w ramach wynagrodzenia zasadniczego pracowników PK.

.....
(Nazwisko i imię)

Kraków, dnia

.....
(Stanowisko)

.....
(Jednostka organizacyjna)

Oświadczenie pracownika

Niniejszym oświadczam, że w roku podatkowym w ramach stosunku pracy będę wykonywał/a prace stanowiące przedmiot prawa autorskiego związane z realizacją działalności określonej w art. 22 ust 9b ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych.

Wnoszę zatem o potrącenie w roku zaliczek na poczet podatku dochodowego od osób fizycznych z uwzględnieniem 50 % kosztów uzyskania przychodów od podstawy stanowiącej% wynagrodzenia określonego uchwałą nr 29f/04/2011 Senatu Politechniki Krakowskiej z 15 kwietnia 2011 r. ze zmianami.

W wypadku zaistnienia okoliczności wymagających zmiany wysokości udziału procentowego praw autorskich w wynagrodzeniu zobowiązuję się niezwłocznie złożyć w Dziale Spraw Osobowych i Socjalnych oświadczenie korygujące.

Oświadczam jednocześnie, że jest mi znana odpowiedzialność materialna za szkodę wyrządzoną Uczelni, poprzez niezłożenie oświadczenia korygującego lub złożenie oświadczenia zawierającego nieprawdziwe informacje.

.....
(Podpis pracownika)

Niniejszym potwierdzam zaplanowaną wysokość udziału prac twórczych w wynagrodzeniu za wyżej wymieniony okres.

.....
(Podpis bezpośredniego przełożonego)