

Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki w Krakowie
Nazwa jednostki/jednostek organizacyjnych prowadzących studia wraz z symbolem jednostki/jednostek i wydziału: Wydział Architektury, Katedra Historii Architektury i Konserwacji Zabytków (A-01)
Nazwa jednostki wiodącej: –
Nazwa studiów podyplomowych: Konserwacja zabytków architektury i urbanistyki

Dziedzina lub dziedziny nauki/sztuki ¹ : Nauki inżynieryjno-techniczne (100%)
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji ² : 7 PRK

Symbole efektów uczenia się	KIERUNKOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ STUDIÓW PODYPLOMOWYCH Obowiązują dla cykli kształcenia rozpoczynających się od: rok akademicki 2024/2025, semestr: zimowy	Odniesienie do		
		uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia PRK ³	charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4 ⁴	charakterystyk drugiego stopnia PRK typowych dla kwalifikacji o charakterze zawodowym – poziomy 6-8 ⁵
1	2	3	4	5
	WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
SP_PSKZ_W01	podstawowe pojęcia i terminologię z zakresu historii i teorii konserwacji zabytków, w tym kształtowania się myśli konserwatorskiej, doktryn i kluczowych dokumentów, zmiany ich paradygmatów, w tym również dokumenty międzynarodowe obowiązujące w tym obszarze, historię architektury i urbanistyki, jej przemiany w zakresie niezbędnym w twórczości architektonicznej i urbanistycznej kształtowanej na przestrzeni stuleci. Podstawowe pojęcia i definicje z zakresu historycznego krajobrazu kulturowego i ochrony jego wartości materialnych i niematerialnych, konieczność wykonywania badań interdyscyplinarnych w obiektach zabytkowych, jako wstęp do prawidłowego postępowania przy obiekcie zabytkowym. Podstawowe techniki i materiały do zabezpieczania zabytkowych struktur, w tym również metody stosowane w konserwacji technicznej. Posiada wiedzę z zakresu przepisów prawa dotyczących ochrony i opieki nad obiektami zabytkowymi.	P7U_W	P7S_WG	P7Z_WT

SP_PSKZ_W02	rozwój i przemiany w historycznych układach urbanistycznych oraz sposób kształtowania się historycznego krajobrazu kulturowego, w tym metodologię prowadzenia na tym obszarze badań interdyscyplinarnych oraz najnowsze techniki badań inwazyjnych i nieinwazyjnych. Rozumie czym jest aranżacja konserwatorska w obiektach zabytkowych, w tym również obiektach zaimplementowanych do historycznego środowiska, genezę powstawania aktów prawnych ochrony zabytków w Europie i w Polsce. Rozumie kwestie związane z zarządzaniem ryzykiem w zabytkowych obiektach oraz podstawowe akty prawne w obszarze zabezpieczenia obiektów historycznych na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowej. Rozpoznaje światowe realizacje przekształceń zabytkowych obiektów.	P7U_W	P7S_WK	P7Z_WZ
SP_PSKZ_W03	zagadnienia związane z problematyką wprowadzania nowej funkcji do obiektów zabytkowych oraz podstawowe pojęcia z zakresu prowadzenia badań architektonicznych, konserwatorskich i archeologicznych, zmiany zachodzące w dokumentach doktrynalnych i ich wpływ na kształtowanie się nowoczesnych kreacji w obiektach zabytkowych, zasady budowy zabytkowych struktur pod kątem historycznych materiałów budowlanych, zapisy zawarte w samorządowych dokumentach legislacyjnych, takich jak: uchwały krajobrazowe, uchwały o utworzeniu parków kulturowych, miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego ,etc., mające wpływ na zabytkowe dziedzictwo kulturowe oraz zasady prowadzenia prac konserwatorskich w zabytkowych obiektach.	P7U_W	P7S_WG	P7Z_WZ
	UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
SP_PSKZ_U01	rozdzielić style architektoniczne i wskazać ich cechy charakterystyczne w obszarze historycznej architektury i urbanistyki, prawidłowo scharakteryzować historyczne zespoły zabudowy i układy urbanistyczne, w tym dokonywać analizy oraz waloryzacji komponentów krajobrazu kulturowego. Potrafi wykonać kwerendę dla obiektu zabytkowego z jego rozpoznaniem i określeniem cech historycznych i artystycznych oraz wykonać jego waloryzację. Potrafi dostrzec prawidłowe i nieprawidłowe działania architektoniczne oraz konserwatorskie w obiekcie zabytkowym, w tym krytycznie przeanalizować współczesne działania w historycznym zasobie. Potrafi wskazać na zagrożenia dla zabytkowych obiektów wynikające zarówno z czynników zewnętrznych, konstrukcyjnych, jak i samego procesu inwestycyjnego oraz potrafi wskazać na prawidłową ścieżkę postępowania przy historycznym zasobie. Potrafi analizować i używać przepisów prawa dla ochrony historycznego zasobu.	P7U_U	P7S_UW	P7Z_UI

SP_PSKZ_U02	prawidłowo określić właściwą funkcję wprowadzaną do zabytkowego obiektu bez utraty jego wartości historycznych i artystycznych, w tym formułować wnioski konserwatorskie oraz projektowe poprzedzone wykonanym wstępnym rozpoznaniem historycznego zasobu. Wskazać na potencjalne rozwiązania konstrukcyjne, materiałowe oraz logistyczne służące zabezpieczeniu zabytkowej substancji, prawidłowe metody oraz materiały w konserwacji technicznej, restauracji i uzupełnianiu zabytkowych struktur. Wykonać wstępne założenia do sporządzania planów ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych, jak również przeanalizować zapisy poszczególnych ustaw oraz rozporządzeń w zakresie ochrony obiektów zabytkowych wraz z praktycznym ich wykorzystaniem. Rozpoznawać kreacje konserwatorskie w obiektach zabytkowych, jak również przeanalizować zachodzące przemiany w sposobie podejścia do ochrony zabytków.	P7U_U	P7S_UU	P7Z_UN
SP_PSKZ_U03	wskazać i opisać różnice pomiędzy poszczególnymi porządkami architektonicznymi. Dokonać wartościowania obiektu zabytkowego, wskazać na prawidłowe i nieprawidłowe rozwiązania przestrzenne zastosowane w zabytkowych obiektach. Formułować wnioski projektowe dla działań przy obiekcie zabytkowym, wskazywać na prawidłowe metody konserwacji i zachowania historycznych układów przestrzennych w zabytkowych ogrodach. Rozróżniać dobre i złe kreacje architektoniczne w wybranych obiektach zabytkowych, w tym również zaproponować właściwe rozwiązania konstrukcyjne dla obiektu zabytkowego. Przeanalizować zapisy zawarte w dokumentach, sporządzonych przez samorządy gminne, w kontekście ochrony zabytkowych obiektów oraz zabytkowych obszarów urbanistycznych, ze wskazaniem na ich sposoby ochrony oraz rozróżnić wykonaną współcześnie konserwację techniczną historycznych struktur od jej oryginalnego wyglądu.	P7U_U	P7S_UU	P7Z_UN
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
SP_PSKZ_K01	tworzenia zespołów interdyscyplinarnych prowadzących badania oraz prowadzenia działań przy zabytkowym zasobie.	P7U_K	P7S_KR	P7Z_KW
SP_PSKZ_K02	aktywnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania światowego dziedzictwa kulturowego.	P7U_K	P7S_KO	P7Z_KO
SP_PSKZ_K03	przekazywania informacji w zakresie prawidłowego kształtowania krajobrazu kulturowego.	P7U_K	P7S_KR	P7Z_KO

Objaśnienia używanych symboli:

SP = symbol studiów podyplomowych

01, 02, 03 i kolejne = numer efektu uczenia się

W = wiedza

U = umiejętności

K = kompetencje społeczne

Przykłady: **SP_W01, SP_U01, SP_K01**

1. Uniwersalne charakterystyki poziomów 6-8 PRK pierwszego stopnia:

P = poziom PRK (6, 7, 8)

U = charakterystyka uniwersalna

W = wiedza

U = umiejętności

K = kompetencje społeczne

Przykłady: **P6U_W, P7U_W**

2. Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4:

P = poziom PRK (6, 7, 8)

S = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W = wiedza

G = głębia i zakres

K = kontekst

U = umiejętności

W = wykorzystanie wiedzy

K = komunikowanie się

O = organizacja pracy

U = uczenie się

K = kompetencje społeczne

K = krytyczna ocena

O = odpowiedzialność

R = rola zawodowa

Przykłady: **P6S_WG, P7S_WG**

3. Charakterystyki drugiego stopnia PRK typowe dla kwalifikacji o charakterze zawodowym – poziomy 6-8:

P = poziom PRK (6, 7, 8)

Z = charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach kształcenia i szkolenia zawodowego

W = wiedza

T = teorie i zasady

Z = zjawiska i procesy

O = organizacja pracy

N = narzędzia i materiały

Przykłady:

P6Z_UO,

P7Z_K

U = umiejętności

I = informacje

O = organizacja pracy

N = narzędzia i materiały

U = uczenie się i rozwój zawodowy

K = kompetencje społeczne

P = przestrzeganie reguł

W = współpraca

O = odpowiedzialność

¹ W przypadku więcej niż jednej dziedziny nauki/sztuki należy wpisać wszystkie, zgodnie z rozporządzeniem Ministra Edukacji i Nauki z dnia 11 października 2022 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz.U. z 2022 r. poz. 2202).

² Należy podać właściwy poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji, zgodnie z ustawą z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz.U. z 2020 r. poz. 226).

³ Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów wyższych, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia wszystkie uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji, właściwe dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji.

⁴ Charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 PRK typowe dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4, określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz.U. z 2018 r. poz. 2218).

⁵ Charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji o charakterze zawodowym – poziomy 6-8 określone w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 13 kwietnia 2016 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji o charakterze zawodowym – poziomy 1-8 (Dz.U. z 2016 r. poz. 537).