

Zasady postępowania kwalifikacyjnego na I rok stacjonarnych i niestacjonarnych studiów I stopnia rozpoczynających się w roku akademickim 2019/20

część I

Wydział Informatyki i Telekomunikacji

Wydział Inżynierii Elektrycznej i Komputerowej

Wydział Inżynierii Lądowej

Wydział Inżynierii Materiałowej i Fizyki

Wydział Inżynierii Środowiska i Energetyki

Wydział Inżynierii i Technologii Chemicznej

Wydział Mechaniczny (z wyjątkiem kierunku *inżynieria wzornictwa przemysłowego*)

Stacjonarne i niestacjonarne studia I stopnia na Politechnice Krakowskiej rozpoczynają się w semestrze zimowym roku akademickiego 2019/20, z wyjątkiem niestacjonarnych studiów na Wydziale Mechanicznym, które rozpoczynają się w semestrze letnim roku akademickiego 2019/20.

Kryterium kwalifikacyjnym jest wynik egzaminu maturalnego, egzaminu dojrzałości, matury międzynarodowej (*International Baccalaureate*) albo egzaminu dojrzałości zdawanego poza granicami Polski.

Tryb naboru nr 1

Wskaźnik rekrutacyjny dla kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny („nową maturę”), ustala się według wzoru:

$$W = P \text{ albo } W = 2R$$

gdzie P i R oznaczają odpowiednio wynik procentowy, podany na świadectwie dojrzałości, uzyskany z części pisemnej egzaminu maturalnego na poziomie podstawowym albo rozszerzonym z jednego ze wskazanych w poniższej tabeli przedmiotów:

Wydział Informatyki i Telekomunikacji	
informatyka	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka
matematyka	matematyka
Wydział Inżynierii Elektrycznej i Komputerowej	
elektrotechnika informatyka w inżynierii komputerowej	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka

Wydział Inżynierii Lądowej	
budownictwo	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka albo chemia <i>dodatkowo kwalifikacje zawodowe*</i> <i>udokumentowana znajomość języka angielskiego**</i>
transport	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka <i>dodatkowo kwalifikacje zawodowe*</i>
Wydział Inżynierii Materiałowej i Fizyki	
inżynieria materiałowa	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka albo chemia albo biologia
fizyka techniczna nanotechnologie i nanomateriały	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo chemia albo informatyka
Wydział Inżynierii Środowiska i Energetyki	
inżynieria środowiska inżynieria i gospodarka wodna odnawialne źródła energii i infrastruktura komunalna gospodarka przestrzenna	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo chemia albo biologia albo geografia
energetyka	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka albo chemia
Wydział Inżynierii i Technologii Chemicznej	
biotechnologia inżynieria chemiczna i procesowa technologia chemiczna	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo chemia albo biologia
Wydział Mechaniczny	
automatyka i robotyka informatyka stosowana	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka
inżynieria produkcji mechanika i budowa maszyn pojazdy samochodowe systemy i urządzenia przemysłowe inżynieria środków transportu	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka albo chemia <i>udokumentowana znajomość języka angielskiego**</i>
inżynieria bezpieczeństwa inżynieria medyczna	matematyka albo fizyka albo fizyka i astronomia albo informatyka albo chemia albo biologia

*** Dodatkowe punkty za kwalifikacje zawodowe**

Na Wydziale Inżynierii Lądowej do liczby punktów stanowiącej wartość wskaźnika rekrutacyjnego, obliczonego zgodnie z odpowiednim trybem naboru, dodaje się:

a) dla kierunku *budownictwo*:

- 30 punktów dla kandydata legitymującego się tytułem technika w obszarze kształcenia Budowlanym (B);
- 15 punktów dla kandydata legitymującego się tytułem technika w obszarze kształcenia: Elektryczno-Elektronicznym (E) albo Mechanicznym i Górniczo-Hutniczym (M) albo technika transportu drogowego albo technika transportu kolejowego.

b) dla kierunku *transport*:

- 30 punktów dla kandydata legitymującego się tytułem technika transportu drogowego, technika transportu kolejowego, technika nawigatora morskiego, technika żegluga śródlądowej, technika lotniskowych służb operacyjnych, technika eksploatacji portów i terminali, technika logistyka lub technika spedytora;
- 15 punktów dla kandydata legitymującego się tytułem technika w obszarze kształcenia: Budowlanym (B), Elektryczno-Elektronicznym (E), Mechanicznym i Górniczo-Hutniczym (M).

****** Od kandydatów na studia prowadzone w języku angielskim na kierunku *budownictwo* na Wydziale Inżynierii Lądowej oraz na kierunku *mechanika i budowa maszyn* na Wydziale Mechanicznym, wymagana jest znajomość języka angielskiego (na Wydziale Mechanicznym na poziomie nie niższym niż poziom B2) udokumentowana certyfikatem egzaminu CPE albo CAE albo FCE albo TOEFL albo równoważnym albo świadectwem matury międzynarodowej albo świadectwem potwierdzającym ukończenie liceum z wykładowym językiem angielskim albo świadectwem dojrzałości potwierdzającym uzyskanie co najmniej 60% z języka angielskiego zdawanego na poziomie rozszerzonym albo świadectwem dojrzałości z języka angielskiego zdawanego na poziomie dwujęzycznym.

Tryb naboru nr 2

Wskaźnik rekrutacyjny dla kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) oceniany w skali sześciostopniowej od 1 do 6, ustala się przeliczając oceny uzyskane w części pisemnej egzaminu dojrzałości z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „*nową maturą*” (z wyłączeniem informatyki) według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	200
5,0	170
4,0	140
3,0	100
2,0	60

Wskaźnik rekrutacyjny dla kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) oceniany w skali czterostopniowej od 2 do 5, ustala się przeliczając oceny uzyskane w części pisemnej egzaminu dojrzałości z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „*nową maturą*” (z wyłączeniem informatyki) według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
5,0	200
4,0	150
3,0	100

Tryb naboru nr 3

Wskaźnik rekrutacyjny dla kandydatów, którzy zdawali maturę międzynarodową (*International Baccalaureate*), ustala się przeliczając oceny uzyskane w części pisemnej matury z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „*nową maturą*” według poniższej tabeli:

ocena	Liczba punktów dla kandydatów zdających na poziomie standard level (SL)	Liczba punktów dla kandydatów zdających na poziomie higher level (HL)
Excellent	100	200
Very good	85	170
Good	70	140
Satisfactory	50	100
Mediocre	30	60

Poor	10	20
Very poor	0	0

Tryb naboru nr 4

W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości poza granicami Polski, wyniki uzyskane na maturze z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „nową maturą” przeliczane są na punkty w skali 200-punktowej przez Wydziałową Komisję Rekrutacyjną.

część II

Wydział Architektury

Stacjonarne i niestacjonarne studia I stopnia na kierunku *architektura* i na kierunku *architektura krajobrazu* rozpoczynają się w semestrze zimowym roku akademickiego 2019/20.

Kierunek studiów: architektura **studia stacjonarne (w j. polskim i w j. angielskim)** **studia niestacjonarne (w j. polskim i w j. angielskim)**

Kryterium kwalifikacyjnym na kierunek *architektura* jest egzamin wstępny z predyspozycji architektonicznych i uzdolnień artystycznych oraz wyniki egzaminu maturalnego, egzaminu dojrzałości, matury międzynarodowej (*International Baccalaureate*) albo egzaminu dojrzałości zdawanego poza granicami Polski.

Dodatkowym kryterium kwalifikacyjnym na kierunek architektura prowadzony w języku angielskim jest znajomość języka angielskiego udokumentowana certyfikatem CPE, CAE, FCE albo TOEFL albo równoważnym, świadectwem matury międzynarodowej, świadectwem potwierdzającym ukończenie liceum lub technikum z wykładowym językiem angielskim albo świadectwem dojrzałości potwierdzającym uzyskanie co najmniej 60% z matury z języka angielskiego zdawanej na poziomie rozszerzonym albo świadectwem dojrzałości z języka angielskiego zdawanego na poziomie dwujęzycznym.

Znajomość języka angielskiego można również udokumentować zaliczeniem testu kompetencyjnego przeprowadzonego na PK w terminie wskazanym w harmonogramie rekrutacji.

Egzamin wstępny składa się z dwóch prac rysunkowych wykonanych w dwóch dniach egzaminacyjnych i obejmuje:

- rysunek z natury na podstawie przedstawionych elementów kompozycji;
- rysunek z wyobraźni – kompozycja o charakterze architektonicznym.

Szczegółowe tematy egzaminacyjne na kierunku *architektura* losowane i ogłaszane są w dniu egzaminu, przed jego rozpoczęciem.

Każdy rysunek oceniany jest w skali: 6,0; 5,5; 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,5; 2,0.

Uzyskane oceny przelicza się na punkty według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	100
5,5	90
5,0	80

4,5	70
4,0	60
3,5	50
3,0	30
2,5	10
2,0	0

Warunkiem przyjęcia na studia jest uzyskanie średniej ocen z egzaminu rysunkowego wynoszącej co najmniej 3,0.

1. **Wskaźnik rekrutacyjny** dla kandydatów na I rok studiów na kierunku *architektura* ustala się według wzoru:

$$W = R1 + R2 + \frac{J + H + M}{6}$$

gdzie *R1* i *R2* oznaczają punkty uzyskane odpowiednio w wyniku oceny pierwszego i drugiego rysunku, natomiast *J*, *H* i *M* oznaczają odpowiednio:

- a) W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny („*nową maturę*”), liczbę równą *P* albo *2R*, gdzie *P* i *R* oznaczają odpowiednio wynik procentowy, podany na świadectwie dojrzałości, uzyskany w części pisemnej egzaminu maturalnego na poziomie podstawowym i rozszerzonym z: języka ojczystego (literatury) kraju, w którym kandydat zdawał egzamin maturalny (*J*), historii albo historii sztuki albo historii sztuki i kultury albo wiedzy o społeczeństwie albo geografii albo fizyki albo fizyki i astronomii (*H*) i matematyki (*M*).
- b) W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) oceniany w skali sześciostopniowej od 1 do 6, punkty otrzymane z przeliczenia ocen uzyskanych na maturze (oceny z części ustnej lub średnie ocen z części pisemnej i ustnej) z: języka ojczystego (literatury) kraju, w którym kandydat zdawał egzamin maturalny (*J*), historii albo historii sztuki albo historii sztuki i kultury albo wiedzy o społeczeństwie albo geografii albo fizyki (*H*) i matematyki (*M*) według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	200
5,5	185
5,0	170
4,5	155
4,0	140
3,5	120
3,0	100
2,5	80
2,0	60

W przypadku gdy podstawą przyjęcia na studia jest egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) i zaświadczenie o wynikach egzaminu maturalnego z poszczególnych przedmiotów, o którym mowa w ustawie z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna przelicza wyniki egzaminu dojrzałości („*starej matury*”) zgodnie z ww. tabelą, a wyniki z zaświadczenia zgodnie z zasadami obowiązującymi kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny („*nową maturę*”).

- c) W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) oceniany w skali czterostopniowej od 2 do 5, punkty otrzymane z przeliczenia ocen uzyskanych na maturze (oceny z części ustnej lub średnie ocen z części pisemnej i ustnej) z: języka ojczystego (literatury) kraju, w którym kandydat zdawał egzamin

maturalny (*J*), historii albo historii sztuki albo historii sztuki i kultury albo wiedzy o społeczeństwie albo geografii albo fizyki (*H*) i matematyki (*M*) według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
5,0	200
4,5	175
4,0	150
3,5	125
3,0	100

W przypadku gdy podstawą przyjęcia na studia jest egzamin dojrzałości („*stara matura*”) i zaświadczenie o wynikach egzaminu maturalnego z poszczególnych przedmiotów, o którym mowa w ustawie z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna przelicza wyniki egzaminu dojrzałości („*starej matury*”) zgodnie z ww. tabelą, a wyniki z zaświadczenia zgodnie z zasadami obowiązującymi kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny („*nową maturę*”).

- d) W przypadku kandydatów z maturą międzynarodową, punkty otrzymane z przeliczenia ocen uzyskanych na maturze z: języka ojczystego (literatury) kraju, w którym kandydat zdawał egzamin maturalny (*J*), historii albo historii sztuki albo historii sztuki i kultury albo wiedzy o społeczeństwie albo geografii albo fizyki albo fizyki i astronomii (*H*) i matematyki (*M*) według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów dla kandydatów zdających na poziomie standard level (SL)	liczba punktów dla kandydatów zdających na poziomie higher level (HL)
Excellent	100	200
Very good	85	170
Good	70	140
Satisfactory	50	100
Mediocre	30	60
Poor	10	20
Very poor	0	0

- e) W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości poza granicami Polski, wyniki uzyskane na maturze z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „*nową maturą*” przeliczane są w skali 200-punktowej przez Wydziałową Komisję Rekrutacyjną.

Kandydat, który nie zdawał jednego lub dwóch z przedmiotów będących podstawą rekrutacji, może ubiegać się o przyjęcie na I rok studiów otrzymując 0 punktów z tych przedmiotów.

2. W przypadku finalistów i laureatów stopnia centralnego olimpiad z przedmiotów będących podstawą rekrutacji oraz olimpiady z zakresu wiedzy i umiejętności budowlanych oraz olimpiady wiedzy technicznej, wskaźnik rekrutacyjny dla kandydatów na I rok studiów na kierunku *architektura* ustala się według wzoru:

$$W = R1 + R2 + \frac{J + H + M + 400}{8}$$

gdzie *R1* i *R2* oznaczają punkty uzyskane z pierwszego i drugiego rysunku, natomiast *J*, *H* i *M* mają interpretację zgodną z rodzajem zdawanej matury.

3. W przypadku uczniów – trzech najlepszych finalistów Konkursu Wiedzy o Tadeuszu

Kościuszcze, organizowanego przez PK, wskaźnik rekrutacyjny określa uchwała Senatu PK z 19 grudnia 2018 r. w sprawie zasad przyjmowania laureatów konkursów międzynarodowych oraz ogólnopolskich na I rok stacjonarnych i niestacjonarnych studiów I stopnia rozpoczynających się w latach akademickich 2019/20, 2020/21, 2021/22 i 2022/23.

Zakres wymagań i sposób przeprowadzenia egzaminu wstępnego z predyspozycji architektonicznych i uzdolnień artystycznych na kierunek architektura

1. Egzamin wstępny dla kandydatów na I rok studiów na Wydział Architektury Politechniki Krakowskiej (WA PK), kierunek *architektura*, w roku akademickim 2019/2020 odbędzie się w miesiącu czerwcu lub lipcu 2019 r. w budynku WA PK przy ul. Podchorążych 1.
2. Termin egzaminu ogłaszany jest nie później niż jeden miesiąc przed rozpoczęciem egzaminu.
3. Egzamin wstępny odbywa się w dwóch dniach i jeżeli zajdzie taka potrzeba – w dwóch terminach dla każdego dnia egzaminu: przedpołudniowym oraz popołudniowym i obejmuje:
 - rysunek z natury na podstawie przedstawionych elementów kompozycji;
 - rysunek z wyobraźni – kompozycja o charakterze architektonicznym.
4. Szczegółowe tematy egzaminacyjne opracowywane są przez Wydziałową Komisję do spraw ustalenia tematów egzaminu wstępnego powoływaną przez Dziekana Wydziału Architektury. W skład komisji Dziekana powołuje Rektor PK. Komisja składa się z co najmniej 2 nauczycieli akademickich posiadających tytuł naukowy profesora lub stopień naukowy doktora habilitowanego i będących pracownikami WA PK.
5. Elektroniczny system rekrutacyjny ustala dla każdego kandydata losowo salę, w której egzamin się odbywa oraz jeżeli zajdzie taka potrzeba - termin egzaminu (przedpołudniowy lub popołudniowy). W szczególnych przypadkach możliwa jest zmiana terminu egzaminu z przedpołudniowego na popołudniowy lub odwrotnie, na podstawie uzasadnionego wniosku kandydata, złożonego do Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej (WKR), nie później niż na 3 dni przed zakończeniem elektronicznej rejestracji kandydatów.
6. Termin egzaminu ze wskazaniem sal egzaminacyjnych jest podawany do wiadomości kandydatów na indywidualnych kontach kandydatów, na stronie internetowej WA PK oraz wywieszony w holu budynku WA PK przy ul. Podchorążych 1, nie później niż na 2 dni przed terminem egzaminu.
7. Kandydaci zobowiązani są do stawienia się na sali na pół godziny przed rozpoczęciem egzaminu.
8. Przed wejściem na salę egzaminacyjną kandydat zobowiązany jest do okazania:
 - a. dowodu tożsamości;
 - b. dowodu opłaty za egzamin wstępny.Kandydaci nieposiadający ww. dokumentów nie zostaną dopuszczeni do egzaminu, chyba, że w szczególnie uzasadnionych przypadkach przewodniczący lub sekretarz WKR WA PK zadecyduje inaczej.
9. Na egzamin wstępny kandydat przynosi ołówki, gumki do mazania oraz klipsy do przypięcia arkusza.

Rysunki wykonuje się na zakodowanym w sposób losowy przez elektroniczny system rekrutacyjny PK arkuszu brystolu o formacie 50x70cm w technice ołówkowej czarno-białej. Zakodowany arkusz brystolu otrzymuje się przed wejściem na salę egzaminacyjną.

10. Zakodowanego arkusza brystolu otrzymanego przed wejściem na salę nie wolno podpisywać ani oznaczać.
11. Oceniany będzie wyłącznie rysunek wykonany na zakodowanej stronie arkusza brystolu. Ewentualne szkice pomocnicze należy wykonywać wyłącznie na odwrocie ww. arkusza (czyli na niezakodowanej stronie).
12. Na salę egzaminacyjną nie można wnosić:
 - a. aparatów fotograficznych, telefonów komórkowych oraz jakiegokolwiek innego sprzętu elektronicznego (np. odtwarzaczy cyfrowych, kluczy USB, dysków przenośnych, słuchawek, itp.);
 - b. wszelkich kartek, arkuszy papieru, tektury, brystolu, folii, itp. oraz jakichkolwiek przyborów kreślarskich (np. linijek);
 - c. dużych toreb, teczek, itp. – w razie jakichkolwiek wątpliwości w tej sprawie, osoba pełniąca funkcję nadzorczą w czasie egzaminu na danej sali, skonsultuje się z przewodniczącym lub sekretarzem WKR w zakresie sposobu ewentualnego zabezpieczenia przedmiotów o których mowa powyżej, co odbędzie się w obecności kandydata;
 - d. jakichkolwiek chemicznych lub naturalnych środków utwardzających rysunek (np. fiksatyw albo lakierów w sprayu lub w płynie).
13. Kandydaci zobowiązani są do stosowania się do przepisów porządkowych zawartych w niniejszej uchwale oraz do wskazówek członków WKR kierujących przebiegiem egzaminu. Przed rozpoczęciem egzaminu wstępnego kandydaci są zapoznawani ze stosownymi fragmentami uchwały senatu PK dotyczącymi zasad przebiegu egzaminu.
14. Temat egzaminu jest losowany przed rozpoczęciem egzaminu spośród 3 tematów, przez osoby wybrane przez kandydatów.
15. Kandydatom nie wolno porozumiewać się między sobą podczas egzaminu. Nie wolno także opuszczać sal egzaminacyjnych przed upływem pierwszej godziny egzaminu.
16. W trakcie egzaminu, a w tym także po zakończeniu pracy (po wykonaniu rysunku) przez kandydata, nie wolno używać jakichkolwiek chemicznych i naturalnych środków utwardzających rysunek - np. fiksatyw, lakierów w sprayu albo w płynie - co spowodowane jest koniecznością zachowania odpowiednich warunków higienicznych i zdrowotnych na salach rysunkowych.
17. Przewodniczący WKR może przerwać egzamin kandydatowi nieprzestrzegającemu zasad przebiegu egzaminu i nakazać mu opuszczenie sali oraz skreślić go z listy zdających.
18. Ewentualne zastrzeżenia dotyczące przebiegu egzaminu należy zgłosić w formie pisemnej u kierownika sali w trakcie egzaminu. Kierownicy poszczególnych sal dyżurujący przy egzaminie, dysponować będą kartkami papieru oraz przyborami do pisania w celu umożliwienia zdającym zgłoszenia ewentualnych uwag. Zastrzeżenia niezgłoszone podczas egzaminu nie będą w późniejszym czasie rozpatrywane.
19. Ocena merytoryczna prac egzaminacyjnych pod względem zgodności z podanymi do wiadomości kandydatom kryteriami oceny dokonywana jest przez komisję egzaminacyjną powoływaną przez Dziekana Wydziału Architektury. Pracami komisji egzaminacyjnej kieruje Dziekan WA PK. W skład komisji Dziekan powołuje Rektor PK. W skład Komisji wchodzi co najmniej 5 nauczycieli akademickich posiadających tytuł naukowy profesora lub stopień naukowy doktora habilitowanego, będących pracownikami WA PK.
20. Ocena prac rysunkowych dokonywana jest przez komisję egzaminacyjną bez udziału członków WKR.
21. Decyzje dotyczące ocen z egzaminu wstępnego podejmowane przez komisję egzaminacyjną są ostateczne.
22. Sposób zapewnienia anonimowości oceny prac:

- a. Nazwiska autorów prac nie są znane komisji egzaminacyjnej. Prace egzaminacyjne są kodowane przez WKR przy pomocy elektronicznego systemu rekrutacyjnego PK.
 - b. Po dokonaniu elektronicznej rejestracji kandydatów następuje przypisanie każdemu kandydatowi w sposób losowy przez elektroniczny system rekrutacyjny PK czterocyfrowego I (pierwszego) numeru kodowego. Jest on umieszczany na kartce przypiętej do arkusza rysunkowego. Numer ten jest identyczny dla 1 i 2 tematu egzaminacyjnego.
 - c. Przed oceną rysunków przez komisję egzaminacyjną dokonuje się zmiany I (pierwszego) numeru kodowego na wygenerowany przez elektroniczny system rekrutacyjny PK, nowy czterocyfrowy II (drugi) numer kodowy. Nowy (drugi) numer kodowy, po usunięciu kartki z numerem I (pierwszym), zostaje napisany w technice trwałej na arkuszach rysunkowych.
Efektem tego zabiegu jest brak możliwości powiązania rysunków w trakcie oceny przez komisję egzaminacyjną zarówno z osobą kandydata (nazwiskiem, nr PESEL) jak i I (pierwszym) numerem kodowym widocznym podczas rysowania przez kandydatów prac egzaminacyjnych.
23. Komisja egzaminacyjna dokonuje oceny prac pod względem zgodności z ogólnymi i szczegółowymi kryteriami oceny:
- a. Kryteria ogólne - zgodność rysunku z tematem szczegółowym (w II dniu egzaminu ocena łączna), a w tym:
 - poprawność kompozycji na arkuszu,
 - zgodność rysunku z zasadami perspektywy,
 - poprawność opracowania walorowego.
 - b. Kryteria szczegółowe dla pierwszego dnia egzaminu - rysunek z natury:
 - zgodność rysunku z ustawionym modelem.
 - c. Kryteria szczegółowe dla drugiego dnia egzaminu - rysunek z wyobraźni:
 - inwencja i wyobraźnia w zakresie architektury.
24. Komisja egzaminacyjna dokonuje oceny zgodności prac z poszczególnymi kryteriami umieszczając wyniki oceny w tabelach będących częścią protokołu oceny rysunków egzaminacyjnych sporządzanego indywidualnie dla każdego kandydata. Każda ocena musi uzyskać aprobatę wszystkich członków komisji egzaminacyjnej.
25. Zasady oceniania prac – *kierunek architektura*:
- **I dzień egzaminu** – rysunek z natury na podstawie przedstawionych elementów kompozycji:

KRYTERIA OCENY		OCENY										
		6,0	5,5	5,0	4,5	4,0	3,5	3,0	2,5	2,0		
1	zgodność rysunku z ustawionym modelem											
2	zgodność rysunku z zasadami perspektywy											
3	poprawność kompozycji na arkuszu											
4	poprawność opracowania walorowego wg ustawionych brył											
5		SUMA OCEN CZĄSTKOWYCH										
6		ŚREDNIA ARYTMETYCZNA OCEN CZĄSTKOWYCH										
7		OCENA OSTATECZNA ZA RYSUNEK 1										

- **II dzień egzaminu** – rysunek z wyobraźni – kompozycja o charakterze architektonicznym:

KRYTERIA OCENY		OCENY									
		6,0	5,5	5,0	4,5	4,0	3,5	3,0	2,5	2,0	
1	inwencja i wyobraźnia w zakresie architektury										
2	sposób prezentacji: - zgodność rysunku z zasadami perspektywy - poprawność kompozycji na arkuszu - poprawność opracowania walorowego										
3		SUMA OCEN CZĄSTKOWYCH									
4		ŚREDNIA ARYTMETYCZNA OCEN CZĄSTKOWYCH									
5		OCENA OSTATECZNA ZA RYSUNEK 2									

26. Ocena ostateczna każdej pracy jest średnią arytmetyczną z sumy ocen cząstkowych przypisanych do każdego z kryteriów zaokrąglaną do skali: 6,0; 5,5; 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,5; 2,0. Zaokrąglenia dokonuje się według zasad określonych w poniższej tabeli:

średnia arytmetyczna z sumy ocen cząstkowych	ocena ostateczna za pracę rysunkową
2,0 - 2,24	2,0
2,25 - 2,99	2,5
3,00 - 3,24	3,0
3,25 - 3,74	3,5
3,75 - 4,24	4,0
4,25 - 4,74	4,5
4,75 - 5,24	5,0
5,25 - 5,74	5,5
5,75 - 6,0	6,0

Uzyskane punkty przelicza się według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	100
5,5	90
5,0	80
4,5	70
4,0	60
3,5	50
3,0	30
2,5	10
2,0	0

27. Wyniki rysunkowego egzaminu wstępnego umieszczane są na indywidualnym koncie kandydata oraz na tablicy ogłoszeń WA w terminie określonym przez Rektora PK w harmonogramie rekrutacji.

28. Po zakończeniu oceny, WKR dokonuje przypisania ocen poszczególnym kandydatom w elektronicznym systemie rekrutacyjnym PK.
29. Kandydaci mają prawo do osobistego wglądu w swoje prace egzaminacyjne i indywidualne protokoły egzaminu wstępnego w terminie określonym przez WKR WA, po uprzednim złożeniu stosownego podania na co najmniej 3 dni przed ww. terminem. Termin wglądu jest określany po ogłoszeniu wyników z egzaminu wstępnego.
30. W trakcie wglądu obowiązują takie same zasady jak określone w pkt 12. W trakcie wglądu obowiązuje zakaz kopiowania i fotografowania prac egzaminacyjnych.

Studia stacjonarne i niestacjonarne I stopnia na kierunku *architektura* prowadzone w języku angielskim są studiami płatnymi.

Kierunek studiów: Architektura krajobrazu studia stacjonarne i niestacjonarne

Kryterium kwalifikacyjnym na kierunek *architektura krajobrazu* jest ocena portfolio oraz wyniki egzaminu maturalnego, egzaminu dojrzałości, matury międzynarodowej (*International Baccalaureate*) albo egzaminu dojrzałości zdawanego poza granicami Polski.

Portfolio na kierunek *architektura krajobrazu* powinno składać się z 10 do 15 prac rysunkowych formatu A2 (5 prac) i A3 (od 5 do 10 prac), przedstawiających krajobraz otwarty, krajobraz miejski oraz rośliny. Portfolio może być uzupełnione dodatkowymi pracami plastycznymi zgodnie z indywidualnymi zainteresowaniami kandydata w formacie maksymalnie A3 lub dokumentacją fotograficzną takich prac o maksymalnych wymiarach odpowiadających formatowi A3.

Obowiązkowy zakres tematyczny prac:

- drzewo w stanie bezlistnym;
- drzewo z liśćmi;
- drzewo iglaste i liściaste razem;
- okazałe drzewo w pagórkowatym krajobrazie otwartym, zestawione z grupą krzewów;
- most w krajobrazie;
- ulica z drzewami w małym miasteczku;
- wiadukt (most drogowy) w krajobrazie;
- krajobraz osiedla mieszkaniowego;
- krajobraz przyszłości;
- krajobraz historyczny.

Wszystkie prace powinny być wykonane odręcznie. Co najmniej połowa prac powinna być wykonana ołówkiem grafitowym na białym kartonie. Technika pozostałych prac jest dowolna. Wymagania te nie dotyczą dodatkowych prac plastycznych o których mowa powyżej, którymi może być uzupełnione portfolio.

Portfolio oceniane jest w skali: 6,0; 5,5; 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,5; 2,0.

Uzyskane oceny przelicza się na punkty według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	100
5,5	90
5,0	80
4,5	70
4,0	60

3,5	50
3,0	30
2,5	10
2,0	0

Warunkiem przyjęcia na studia jest uzyskanie oceny z portfolio wynoszącej co najmniej 3,0.

1. Wskaźnik rekrutacyjny dla kandydatów na I rok studiów na kierunku *architektura krajobrazu* ustala się według wzoru:

$$W = Po + \frac{J + M}{4}$$

gdzie Po oznacza punkty uzyskane w wyniku oceny portfolio, natomiast J i M oznaczają odpowiednio:

- w przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny („*nową maturę*”), liczbę równą P albo $2R$, gdzie P i R oznaczają odpowiednio wynik procentowy, podany na świadectwie dojrzałości, uzyskany w części pisemnej egzaminu maturalnego na poziomie podstawowym i rozszerzonym z: języka ojczystego (literatury) kraju, w którym kandydat zdawał egzamin maturalny (J) i matematyki (M).
- w przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) oceniany w skali sześciostopniowej od 1 do 6, punkty otrzymane z przeliczenia ocen uzyskanych na maturze (oceny z części ustnej lub średnie ocen z części pisemnej i ustnej) z: języka ojczystego (literatury) kraju, w którym kandydat zdawał egzamin maturalny (J) i matematyki (M) według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	200
5,5	185
5,0	170
4,5	155
4,0	140
3,5	120
3,0	100
2,5	80
2,0	60

W przypadku gdy podstawą przyjęcia na studia jest egzamin dojrzałości („*stara matura*”) i zaświadczenie o wynikach egzaminu maturalnego z poszczególnych przedmiotów, o którym mowa w ustawie z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna przelicza wyniki egzaminu dojrzałości („*starej matury*”) zgodnie z ww. tabelą, a wyniki z zaświadczenia zgodnie z zasadami obowiązującymi kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny („*nową maturę*”).

- W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) oceniany w skali czterostopniowej od 2 do 5, punkty otrzymane z przeliczenia ocen uzyskanych na maturze (oceny z części ustnej lub średnie ocen z części pisemnej i ustnej) z: języka ojczystego (literatury) kraju, w którym kandydat zdawał egzamin maturalny (J) i matematyki (M) według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
5,0	200
4,5	175
4,0	150
3,5	125

3,0	100
-----	-----

W przypadku gdy podstawą przyjęcia na studia jest egzamin dojrzałości („stara matura”) i zaświadczenie o wynikach egzaminu maturalnego z poszczególnych przedmiotów, o którym mowa w ustawie z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty, Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna przelicza wyniki egzaminu dojrzałości („starej matury”) zgodnie z ww. tabelą, a wyniki z zaświadczenia zgodnie z zasadami obowiązującymi kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny („nową maturę”).

- d) W przypadku kandydatów z maturą międzynarodową, punkty otrzymane z przeliczenia ocen uzyskanych na maturze z: języka ojczystego (literatury) kraju, w którym kandydat zdawał egzamin maturalny (*J*) i matematyki (*M*) według poniższej tabeli:

ocena	Liczba punktów dla kandydatów zdających na poziomie standard level (SL)	Liczba punktów dla kandydatów zdających na poziomie higher level (HL)
Excellent	100	200
Very good	85	170
Good	70	140
Satisfactory	50	100
Mediocre	30	60
Poor	10	20
Very poor	0	0

- e) W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości poza granicami Polski, wyniki uzyskane na maturze z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „nową maturą” przeliczane są w skali 200-punktowej przez Wydziałową Komisję Rekrutacyjną.

Kandydat, który nie zdawał jednego z przedmiotów będących podstawą rekrutacji, może ubiegać się o przyjęcie na I rok studiów otrzymując 0 punktów z tego przedmiotu.

2. W przypadku finalistów i laureatów stopnia centralnego olimpiad z przedmiotów będących podstawą rekrutacji oraz olimpiady z zakresu wiedzy i umiejętności budowlanych oraz olimpiady wiedzy technicznej, wskaźnik rekrutacyjny dla kandydatów na I rok studiów na kierunku *architektura krajobrazu* ustala się według wzoru:

$$W = P_o + \frac{J + M + 400}{6}$$

gdzie P_o oznacza punkty uzyskane w wyniku oceny portfolio, natomiast J i M mają interpretację zgodną z rodzajem zdawanej matury.

Zakres wymagań i sposób przeprowadzenia oceny portfolio dla kierunku architektura krajobrazu

1. Ocena portfolio dla kandydatów na I rok studiów na Wydział Architektury PK (WA PK), kierunek *architektura krajobrazu*, w roku akademickim 2019/2020 odbędzie się w miesiącu czerwcu lub lipcu 2019 r. w budynku WA PK przy ul. Podchorążych 1.
2. Kandydaci składają portfolio do WKR w terminie określonym w harmonogramie rekrutacji.

3. Portfolio należy złożyć w sztywnej teczce opatrzonej napisem w centralnej jej części: *Portfolio kandydata na 1 rok studiów 1-go stopnia na kierunku architektura krajobrazu na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej w roku akademickim 2019/2020.*
4. Portfolio należy podpisać tylko imieniem i nazwiskiem oraz numerem PESEL wyłącznie na teczce, o której mowa powyżej, w prawym górnym rogu, przy czym oznaczenie to nie powinno zajmować pola większego niż 6x4 cm.
5. Kandydaci zobowiązani są do złożenia własnoręcznie podpisanego oświadczenia, którego wzór stanowi załącznik do zarządzenia Rektora w sprawie wzorów dokumentów rekrutacyjnych dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie na I rok stacjonarnych i niestacjonarnych studiów I i II stopnia rozpoczynających w roku akademickim 2019/20, w którym kandydat oświadczy, że załączone do portfolio oryginalne rysunki:
 - zostały wykonane przez kandydata osobiście;
 - nie zostały w żaden sposób zmodyfikowane jakąkolwiek techniką komputerową, fotograficzną, graficzną lub inną.Zastrzeżenie dotyczące modyfikacji techniką komputerową lub fotograficzną nie dotyczy prac dodatkowych, które kandydat może dołączyć do portfolio.
6. Oświadczenie, o którym mowa powyżej, należy złożyć wraz z portfolio, natomiast nie wolno trwale łączyć go z portfolio. Oświadczenie to zostanie dołączone do dokumentów rekrutacyjnych kandydata przez WKR, a następnie, w przypadku przyjęcia na studia, będzie przechowywane przez dziekanat WA PK w jego aktach osobowych.
7. W przypadku niezłożenia oświadczenia o którym mowa powyżej, portfolio nie będzie oceniane, a kandydat zostanie wykluczony z dalszego postępowania rekrutacyjnego.
8. Nie wolno podpisywać ani w żaden inny sposób oznaczać prac rysunkowych załączanych do portfolio.
9. Zarysowana może być wyłącznie jedna strona każdej pracy załączonej do portfolio. Drugie strony powinny pozostać puste, niezarysowane i pozbawione jakichkolwiek napisów i oznaczeń.
10. Ocena merytoryczna portfolio pod względem kompletności i zgodności z obowiązującymi kryteriami dokonywana jest przez komisję do spraw oceny portfolio powoływaną przez Dziekana Wydziału Architektury. Pracami tej komisji kieruje Dziekan WA PK. W skład komisji Dziekana powołuje Rektor PK. W skład Komisji wchodzi co najmniej trzech nauczycieli akademickich posiadających tytuł naukowy profesora lub stopień naukowy doktora habilitowanego i będących pracownikami WA PK. Decyzje dotyczące ocen portfolio podejmowane przez tę komisję są ostateczne.
11. Ocena merytoryczna portfolio dokonywana jest bez udziału przewodniczącego, sekretarza, ani innych członków WKR.
12. Sposób zapewnienia anonimowości oceny portfolio:
 - a. Nazwiska autorów portfolio nie są znane komisji egzaminacyjnej. Prace załączone do portfolio są kodowane przez WKR.
 - b. Po dokonaniu elektronicznej rejestracji kandydatów następuje przypisanie każdemu kandydatowi w sposób losowy przez elektroniczny system rekrutacyjny PK czterocyfrowego numeru kodowego. Jest on umieszczany na pierwszym arkuszu rysunkowym, z którym w sposób uniemożliwiający dekompletację połączone są arkusze pozostałe. Teczki, o których mowa w pkt 3 są zabezpieczane przez WKR. Efektem tego zabiegu jest brak możliwości powiązania prac wchodzących w skład portfolio, w trakcie oceny, przez komisję ds. oceny portfolio, z osobą kandydata.
13. Komisja ds. oceny portfolio dokonuje jego oceny pod względem zgodności z następującymi kryteriami:
 - kompletność portfolio - niezgodność portfolio z wymaganym zakresem (obowiązkowym zakresem tematycznym pracy) wyklucza kandydata z dalszego postępowania rekrutacyjnego,

- inwencja i wyobrażenia w zakresie architektury krajobrazu,
- poprawność kompozycji na rysunkach,
- zgodność rysunków z zasadami perspektywy,
- poprawność opracowań walorowych.

14. Komisja ds. oceny portfolio dokonuje oceny zgodności prac z kryteriami, umieszczając wyniki oceny w tabelach oceny portfolio, sporządzanych indywidualnie dla każdego kandydata. Każda ocena musi uzyskać aprobatę wszystkich członków komisji.

15. Zasady oceny portfolio:

KOMPLETNOŚĆ PORTFOLIO			TAK					NIE			
KRYTERIA OCENY		OCENY									
		6,0	5,5	5,0	4,5	4,0	3,5	3,0	2,5	2,0	
1	inwencja i wyobrażenia w zakresie architektury krajobrazu										
2	poprawność kompozycji rysunków										
3	zgodność rysunków z zasadami perspektywy										
4	poprawność opracowań walorowych										
5		SUMA OCEN CZĄSTKOWYCH									
6		ŚREDNIA ARYTMETYCZNA OCEN CZĄSTKOWYCH									
7		OCENA OSTATECZNA ZA PORTFOLIO									

16. Ocena ostateczna portfolio jest średnią arytmetyczną z sumy ocen częściowych przypisanych do każdego z kryteriów zaokrąglaną do skali: 6,0; 5,5; 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,5; 2,0. Zaokrąglenia dokonuje się według zasad określonych w poniższej tabeli:

średnia arytmetyczna z sumy ocen częściowych	ocena ostateczna za pracę rysunkową
2,0 - 2,24	2,0
2,25 - 2,99	2,5
3,00 - 3,24	3,0
3,25 - 3,74	3,5
3,75 - 4,24	4,0
4,25 - 4,74	4,5
4,75 - 5,24	5,0
5,25 - 5,74	5,5
5,75 - 6,0	6,0

Uzyskane punkty przelicza się według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	100
5,5	90
5,0	80
4,5	70
4,0	60
3,5	50
3,0	30

2,5	10
2,0	0

17. Wyniki oceny portfolio umieszczane są na indywidualnym koncie kandydata oraz na tablicy ogłoszeń WA w terminie określonym przez Rektora PK w harmonogramie rekrutacji.
18. Po zakończeniu oceny portfolio, WKR dokonuje przypisania ocen poszczególnym kandydatom w elektronicznym systemie rekrutacyjnym PK.
19. Kandydaci mają prawo do osobistego wglądu w swoje portfolio i protokoły oceny w terminie określonym przez WKR WA, po uprzednim złożeniu stosownego podania na co najmniej 3 dni przed ww. terminem. Termin wglądu jest określany po ogłoszeniu wyników oceny portfolio.
20. W trakcie wglądu obowiązują takie same zasady jak określone w pkt 12 zakresu wymagań i sposobu przeprowadzenia egzaminu wstępnego z predyspozycji architektonicznych i uzdolnień artystycznych na kierunku *architektura*. W trakcie wglądu obowiązuje zakaz kopiowania i fotografowania.

część III

Wydział Mechaniczny – kierunek *inżynieria wzornictwa przemysłowego*

Stacjonarne studia I stopnia na kierunku *inżynieria wzornictwa przemysłowego* rozpoczynają się w semestrze zimowym roku akademickiego 2019/20.

Kryterium kwalifikacyjnym jest egzamin wstępny z uzdolnień artystycznych oraz wyniki z jednego z następujących egzaminów: egzaminu maturalnego, egzaminu dojrzałości, matury międzynarodowej (*International Baccalaureate*) albo egzaminu dojrzałości zdawanego poza granicami Polski.

Kwalifikacja przebiega w dwóch etapach.

I. W pierwszym etapie kwalifikacji kandydat przystępuje do wszystkich części egzaminu wstępnego z uzdolnień artystycznych, według zasad podanych w tabeli:

Egzamin wstępny	Część I – egzamin praktyczny: składa się z dwóch zadań, których celem jest sprawdzenie uzdolnień artystycznych kandydata Część II – ocena portfolio: kandydat przedstawia portfolio
Informacje dodatkowe	Prace wykonane podczas egzaminu wstępnego (część I) są dokumentami procesu egzaminacyjnego i nie podlegają zwrotowi.
Punktacja egzaminu wstępnego	Część I egzamin praktyczny – punktacja od 0 do 50 punktów Część II ocena portfolio – punktacja od 0 do 50 punktów Maksymalna punktacja łączna: 100 punktów

Warunkiem przejścia do drugiego etapu kwalifikacji jest uzyskanie przez kandydata min. 40 punktów w etapie pierwszym, przy czym kandydat musi uzyskać minimalnie 20 punktów

z każdej części egzaminu.

Zakres wymagań i sposób przeprowadzania egzaminu wstępnego
z uzdolnień artystycznych

1. Egzamin wstępny dla kandydatów na I rok studiów na kierunku *inżynieria wzornictwa przemysłowego* na Wydziale Mechanicznym PK odbywa się w budynku A – na terenie kampusu Czyżyny przy al. Jana Pawła II 37.
2. Termin egzaminu zostanie podany w harmonogramie rekrutacji ustalonym przez Rektora PK i ogłoszony na stronie internetowej PK do 15 maja 2019 roku.
3. Szczegółowe tematy egzaminacyjne opracowywane są przez Wydziałową Komisję do spraw ustalenia tematów egzaminu wstępnego powoływaną przez Dziekana.
4. W zależności od liczby kandydatów egzamin może odbywać się w kilku salach jednocześnie. Przydział kandydatów do poszczególnych sal zostanie podany na stronie internetowej Wydziału Mechanicznego PK oraz wywieszony na tablicy w holu budynku A na terenie kampusu Czyżyny przy al. Jana Pawła II 37 nie później niż na 1 dzień przed egzaminem.
5. Egzamin praktyczny jest przeprowadzany na zakodowanych arkuszach papieru, które są dostarczane kandydatom przed rozpoczęciem egzaminu przez komisję rekrutacyjną. Zakodowanych arkuszy nie można podpisywać ani w jakikolwiek sposób oznaczać.
6. Kandydat otrzymuje dwa arkusze białego papieru formatu A4, które powinny być wykorzystane na egzaminie oraz dodatkowe dwa arkusze, które mogą być przeznaczone na brudnopis. Dodatkowe arkusze nie będą oceniane. Nie ma możliwości uzyskania dalszych arkuszy papieru.
7. Kandydaci zobowiązani są do stawienia się na sali na pół godziny przed rozpoczęciem egzaminu.
8. Przed wejściem na salę kandydat zobowiązany jest do:
 - a) okazania dowodu tożsamości,
 - b) okazania dowodu opłaty za egzamin wstępny,
 - c) dostarczenia portfolio.Kandydaci nieposiadający ww. dokumentów oraz portfolio nie zostaną dopuszczeni do egzaminu.
9. Na egzamin wstępny należy przynieść ołówki oraz gumki do mazania.
10. Na salę egzaminacyjną zabronione jest wnoszenie:
 - a) aparatów fotograficznych, telefonów komórkowych oraz innego sprzętu elektronicznego,
 - b) dodatkowych arkuszy papieru, folii oraz jakichkolwiek przyborów kreślarskich,
 - c) dużych toreb, teczek, itp.
11. Kandydaci zobowiązani są do podporządkowania się sposobowi ich rozmieszczenia na sali egzaminacyjnej oraz do stosowania się w czasie egzaminu do wskazówek członków komisji kierującej jego przebiegiem.
12. Tematy egzaminu wstępnego są dostarczane na sale egzaminacyjne przed rozpoczęciem egzaminu. Losowo wytypowane osoby spośród kandydatów sprawdzają poprawność zabezpieczenia koperty z tematami egzaminacyjnymi i odczytują je bezpośrednio przed rozpoczęciem egzaminu.
13. Kandydatom nie wolno porozumiewać się między sobą podczas egzaminu.
14. Przed rozpoczęciem egzaminu wstępnego kandydaci są zapoznawani z *Regulaminem egzaminu wstępnego*.
15. Przewodniczący komisji może przerwać egzamin kandydatowi nieprzestrzegającemu zasad regulaminu i nakazać mu opuszczenie sali egzaminacyjnej, co jest jednoznaczne ze skreśleniem z listy zdających.

16. Zastrzeżenia dotyczące przebiegu egzaminu muszą być zgłoszone pisemnie u kierownika sali podczas egzaminu. Zastrzeżenia składane w późniejszym terminie nie będą rozpatrywane.
17. Egzamin wstępny składa się z dwóch części: część I - egzamin praktyczny, część II - ocena portfolio.
18. Egzamin praktyczny składa się z dwóch zadań rysunkowych, które polegają na przedstawieniu w formie rysunków obiektów spełniających określone funkcje.
19. Rysunki wykonuje się na białym arkuszu papieru w technice ołówkowej, czarno-białej.
20. Kryteria oceny części I egzaminu:
- zgodność rysunków z tematami,
 - inwencja i wyobrażenia w zakresie uzdolnień artystycznych,
 - kompletność i przejrzystość rysunków.
21. Maksymalna liczba punktów z części I egzaminu wynosi 50, przy czym kandydat musi uzyskać min. 20 punktów aby uczestniczyć w dalszej części postępowania kwalifikacyjnego.
22. Portfolio powinno zawierać własne prace przedstawione w formacie A4 w postaci rysunków, szkiców, reprodukcji oraz fotografii. Portfolio powinno zawierać 20 kart, z których:
- Karta 1 powinna zawierać informacje o kandydacie.
 - Karty 2-10 powinny przedstawiać prezentacje prac własnych (prace plastyczne, obrazy, fotografie w tym fotografie prac własnych takich jak rzeźby, makiety, itp.)
 - Karty 11-20 powinny przedstawiać projekty, pomysły, koncepcje przedmiotów użytkowych przedstawione na rysunkach, szkicach, fotografiach makiet, itp.
- Żadna z kart 2-20 nie może być podpisana ani w jakikolwiek sposób oznaczona. Ponadto karta 1 nie może być na trwałe połączona z pozostałymi kartami.
- W uzasadnionych przypadkach dopuszczalne jest dostarczenie prac własnych w formacie większym niż A4 ale tylko i wyłącznie z kopiami tych prac w formacie A4. Oryginały prac zostaną wykorzystane w postępowaniu kwalifikacyjnym a następnie zwrócone kandydatom. Kopie prac pozostaną w portfolio kandydatów.
- Portfolio będzie oceniane według następujących kryteriów:
- Karty 2-10: 0-25 pkt
- Kryterium oceny: stopień oryginalności prac, estetyka prac, technika wykonania.
- Karty 11-20: 0-25 pkt
- Kryterium oceny: własne pomysły przedmiotów użytkowych, realizacje prototypowe, zainteresowanie innowacjami.
- Maksymalna liczba punktów, którą można uzyskać wynosi 50, przy czym minimalna liczba punktów, którą kandydat musi uzyskać aby brać udział w dalszym postępowaniu kwalifikacyjnym wynosi 20.
23. Ogłoszenie wyników egzaminu wstępnego nastąpi w terminie określonym w harmonogramie rekrutacji.
24. Kandydaci mają prawo do osobistego wglądu w swoje prace egzaminacyjne i indywidualne protokoły egzaminu wstępnego w terminie określonym przez WKR WM, po uprzednim złożeniu pisemnego wniosku na co najmniej 3 dni przed ww. terminem. Wzór wniosku zostanie umieszczony w serwisie rekrutacyjnym PK. We wniosku muszą być podane określone informacje, umożliwiające odszukanie pracy. Termin wglądu jest określany po ogłoszeniu wyników z egzaminu wstępnego.
25. Kandydaci, którzy brali udział w postępowaniu kwalifikacyjnym na kierunek „Wzornictwo” na Wydziale Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie i nie zostali przyjęci, mogą ubiegać się o przyjęcie na Wydział Mechaniczny PK. W tym celu są zobowiązani do elektronicznej rejestracji na kierunek *inżynieria wzornictwa przemysłowego* na Wydziale Mechanicznym PK w wyznaczonym czasie oraz do przedstawienia potwierdzenia wyniku punktowego uzyskanego z zadania I i II objętego zasadami rekrutacji na ASP, a będącego odpowiednikiem części I i II pierwszego etapu

kwalifikacji na kierunek *inżynieria wzornictwa przemysłowego* prowadzony na Wydziale Mechanicznym PK. Uzyskany wynik punktowy z każdego z zadań zostanie uwzględniony jako wynik punktowy z każdej części egzaminu wstępnego w kolejnym etapie rekrutacji na Wydział Mechaniczny PK, po dostosowaniu do wymagań postępowania rekrutacyjnego na Wydziale Mechanicznym PK zgodnie z zależnością:

$$E_I = W_{IASP} \cdot 50 / W_{I\max ASP}$$

$$E_{II} = W_{IIASP} \cdot 50 / W_{II\max ASP}$$

gdzie E_I i E_{II} oznaczają wyniki punktowe odpowiednio z I i II części egzaminu wstępnego na Wydziale Mechanicznym PK, W_{IASP} i W_{IIASP} oznaczają odpowiednio wyniki z zadania I i II uzyskane przez kandydata na ASP, $W_{I\max ASP}$ i $W_{II\max ASP}$ oznaczają odpowiednio maksymalną liczbę punktów możliwą do uzyskania z zadania I i II na ASP.

II. W drugim etapie kwalifikacji ustala się wskaźnik rekrutacyjny według wzoru:

$$W = E + P \text{ albo } W = E + 2R$$

gdzie: E oznacza liczbę punktów uzyskanych w pierwszym etapie kwalifikacji (dla kandydatów o których mowa w pkt 25 *Zakresu wymagań i sposobu przeprowadzania egzaminu wstępnego z uzdolnień artystycznych* $E = E_I + E_{II}$), natomiast P i R oznaczają odpowiednio:

1. W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin maturalny („*nową maturę*”) P i R oznaczają odpowiednio wynik procentowy, podany na świadectwie dojrzałości, uzyskany w części pisemnej egzaminu maturalnego na poziomie podstawowym (P) lub rozszerzonym (R): matematyki albo fizyki albo fizyki i astronomii albo informatyki.
2. W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) oceniany w skali sześciostopniowej od 1 do 6, wskaźnik P ustala się przeliczając oceny uzyskane w części pisemnej egzaminu dojrzałości z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „*nową maturą*” według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
6,0	200
5,0	170
4,0	140
3,0	100
2,0	60

3. Wskaźnik P dla kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości („*starą maturę*”) oceniany w skali czterostopniowej od 2 do 5, ustala się przeliczając oceny uzyskane w części pisemnej egzaminu dojrzałości z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „*nową maturą*” według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów
5,0	200
4,0	150
3,0	100

4. Wskaźnik P dla kandydatów, którzy zdawali maturę międzynarodową (*International Baccalaureate*) ustala się przeliczając oceny uzyskane w części pisemnej matury z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „*nową maturą*” według poniższej tabeli:

ocena	liczba punktów	liczba punktów
-------	----------------	----------------

	dla kandydatów zdających na poziomie standard level (SL)	dla kandydatów zdających na poziomie higher level (HL)
Excellent	100	200
Very good	85	170
Good	70	140
Satisfactory	50	100
Mediocre	30	60
Poor	10	20
Very poor	0	0

5. W przypadku kandydatów, którzy zdawali egzamin dojrzałości poza granicami Polski, wyniki uzyskane na maturze z przedmiotów obowiązujących kandydatów z „*nową maturą*” przeliczane są na punkty w skali 200-punktowej przez Wydziałową Komisję Rekrutacyjną.